

LASALLE - STE CROIX de CADERLE

30 Novembre 2021



Guide : Reine-Marie
Distance : 12km Dénivelé : 400m
Participants : 15



...Et c'est parti....



Temple semi circulaire
XIXème siècle

**Ce village comptait
11 filatures de soie
Aujourd'hui
désaffectées ou
reconverties elles
sont témoins d'un
riche passé industriel
de Lasalle**



Une halte permet d'admirer une ancienne filature parallèle à la Salindrenque



Règlement pour les fileuses logées

Article I — *Les fileuses doivent obéissance et soumission aux personnes chargées de les surveiller*, tant à la maison qu'à la filature.

Article II — Au premier coup de sirène, c'est-à-dire à 5 heures et demie, les fileuses devront se lever et procéder à leur toilette, afin d'arriver à la filature 5 minutes avant le commencement du travail, c'est-à-dire à 6 heures précises.

Article III — Il est expressément défendu de manger ou de garder des comestibles dans le dortoir qui doit être tenu dans un état de propreté absolu. Toutes les semaines deux ouvrières seront désignées à tour de rôle par la surveillante pour balayer les locaux et vider les eaux sales.

Article IV — Les fenêtres des dortoirs doivent être tenues ouvertes la journée, les lits seront découverts pour permettre l'aération de la literie jusqu'à 8 heures du matin.

Article V — Pendant le repos du matin, de 8 à 9 heures, chaque ouvrière devra faire son propre lit, et secouer avec soin les draps et couvertures.

Article VI — *Pendant le repos, les ouvrières peuvent se promener et se distraire dans la cour attenante à leur logement*, elles ne doivent aller en ville que pour faire les achats qui leur sont indispensables après avoir obtenu l'autorisation de leur surveillante.

Article VII — Il est absolument interdit d'aller en ville sous aucun prétexte. La porte de la maison donnant sur la rue sera fermée à 6 heures l'hiver, à 8 heures l'été. Celle donnant sur la cour, à 8 heures l'hiver, à 9 heures l'été. Celles qui, après l'heure indiquée iraient en ville sans autorisation préalable de Monsieur le Directeur, seraient congédiées et perdraient leur droit au voyage aller et retour.

Article VIII — Conformément à l'article VII ci-dessus, seraient aussi renvoyées les ouvrières qui se feraient remarquer par une tenue et une conduite peu convenable.

Article IX — Après 9 heures du soir, les lumières seront éteintes, tant au dortoir qu'au réfectoire, et les ouvrières devront être couchées et garder le silence.

Article X — *Les ouvrières doivent assister aux offices le dimanche et jours fériés.*

Article XI — Toute infraction au nouveau règlement sera sévèrement réprimée, soit par une amende, une convée supplémentaire ou l'exclusion.

Règlement pour les fileuses logées - Histoire N. BERTHAUD à Saint-Jean-du-Gard / Régulations, de spinners who boarded



Life in the spinning mills of Lasalle. Regulations for spinners who boarded. A regulation document consisting of 11 articles set very strict rules of obedience and submission: it fixed the hour of getting up, toilet breaks, and the obligations related to daily and collective life in the dormitories; setting, for example, very strict limits as to the movement of spinners in the spinning enclosure during their free time. Strict regulations applied to life outside work too, otherwise they risked exclusion. This harsh discipline also fixed their bedtime and their obligation to attend religious services.



Filature 1925

Spinning mill in 1925

© Service régional de l'histoire Langue-Roussillon - Photo Jean Fournier



Micheline et Jeanne Tachet, de Saint-Andréon, avec des filées. Sur des manivelles d'Armenonville, les manivellistes Marie-Louise Hubert de Lasalle et Yvonne Auzias d'Alais. Cette photo a été prise le 24 juin 1931 à Alais, lors de la fête organisée pour le centenaire de Pasteur par le comité d'agriculture et le comité Pasteur, sous la présidence de Gaston Doumergue.

Concours de reine des fileuses - Centenaire de Pasteur à Alais présidé par Gaston Doumergue, président de la République, né dans le Gard

Spinning Queen Contest for the 100th birthday of Pasteur at Alais, chaired by Gaston Doumergue, French President from 1924 to 1931, born in the Gard area

Témoignage d'une fileuse à Ganges de 95 ans

Ah ! Mais je les ai retrouvés ! Regardez comme c'était joli ces bas de soie brodés, y sont tout colorés. C'était pour les danseuses, vous savez, celles qui vont sur la piste ! Et puis y a eu la Chine... et le bas a flanché ! Ah ces Chinois eh ? !

Je me souviens quand je travaillais à la filature, on était dix femmes. *Oh y avait de l'amour, de l'amitié ! On s'entraidait tout le temps. C'était sincère...* Et quand on travaillait là-bas, y avait une femme qui venait « spécialement » de Paris pour nous accorder un quart d'heure à chacune. Elle nous faisait tremper les mains dans de l'eau salée pour voir d'abord si les ongles y étaient bien propres et ensuite si y avait pas d'aspérité qui créait un fil « pac'qu'alors là » votre bas il était fichu ! Si c'était un petit trou, c'était pas pareil. Y avait la « recommodeuse » qui venait avec une sorte de crochet (...) ça se voyait même pas...

À la filature, quand les chrysalides, elles bouillaient, ça sentait mauvais ! (...) ça imprégnait tous les vêtements ! Après alors il fallait les laver. Et puis alors... ça brûlait les mains ! C'était surtout quand on voulait obtenir le fil qu'utilisent les chirurgiens pour recoudre le corps des humains...


LA VIE DANS LES FILATURES DE LASALLE

L'industrie de la soie a fortement marqué Lasalle du point de vue démographique, paysager ou architectural.

Chant de travail (Mélodie simple)

Las tiraietas	Les jeunesfileuses
La campaneta A pas plus ieu sonat Las tiraietas Son en bin de dintrar Son pas plus ieu de dins Baman lus magasin Son pas plus ieu en plaça Que podon pas parler Fan la grimpaça	La clochette N'a pas plus tôt sonné Que les jeunes fileuses Sont en train de rentrer Elles sont à peine dedans Ou'on ferme leur atelier Elles sont à peine en place Qu'elles ne peuvent pas parler Elles font la grimace
La plus joineta Se n'a pres sens façon Son escobeta Per battre si cocons Aci fau pas penser S'amuser à blagar Fau faire son obratje E restar tot lo jorn Coma d'imatges.	La plus jeunette A pris sans façon Son petit balai de bruyère Pour battre ses cocons Ici il ne faut pas penser S'amuser à blaguer Il faut faire son ouvrage Et rester tout le jour Comme des images.
Quand ven uech oras Lo matin e lo soer Las tiraietas Son per ls escaliers Picdande pès de mains Espéran lus galants Qu'au saup çò que vou diee Que siague pa s vengut Nos faire rire ?	Quand vient huit heures Le matin et le soir Les jeunes fileuses Sont dans les escaliers Elles tapent des pieds et des mains Attendent les galants Qui dit ce que cela veut dire Qu'il ne soit pas venu Nous faire rire ?

Illustration présentée dans le cadre de l'exposition "Lasalle, capitale de la soie", au Musée de la Soie.

 Life in the spinning mills of Lasalle. Lasalle had at least twelve spinning mills. From 1820, a new technique of dry chocking allowed the cocoons to be kept at they no longer rotted, thus increasing the spinning period from just two months to eleven months per year.

After 1853, Pébrine's disease resulted in a two-thirds drop in production and necessitated the import of cocoons.

Spinning work began at the age of 10, but working life was often cut short through marriage or ill health. The spinners came from all the surrounding villages; those who lived far away travelled, while those who lived closer travelled to and from work. Spinners went on strike in 1906 for better working conditions. Most of Lasalle's mills closed in 1930, except for one that closed in 1951.



Filature à Lasalle
Spinning mill in Lasalle
© Christiane Sirey - Jean-Claude Chabrolard-Lasalle



Travail dans une filature
Work in a spinning mill
© Simon-D. Ngue

« Les premières filatures de Lasalle ont été construites entre 1823 et 1825 [...] puis trois nouvelles ont été construites en 1870 pour bénéficier des avancées technologiques du moment (interdiction des premières chaudières, utilisation de la force motrice de la vapeur, etc.) Lasalle comptait alors au moins douze filatures.

Avant 1850, le filage ne se faisait que pendant deux mois d'été car les cocons étaient ébouillantés pour tuer le ver mais celui-ci pourrissait assez vite. La nouvelle technique d'étouffage à sec permit alors de les conserver. Les filatures fonctionnaient alors onze mois par an (...)

Après 1853, la maladie de la pébrine provoque une crise dans l'activité avec une baisse de 2/3 de la production de fileuses. (...) Les filatures ont alors moins embauché de fileuses, puis avec les importations de cocons l'embauche a repris.

Le nombre de fileuses a donc beaucoup varié au fil du temps. Dans les années 1860-1865, elles ont été jusqu'à 600 à Lasalle. (...)

Les apprentis commençaient à travailler à la filature à 10 ans et devenaient fileuses vers 11-13 ans. Mais elles ne restaient pas jusqu'à un très grand âge : mariage, vue qui diminuait, maladies...

Les fileuses qui venaient de Lasalle, Soudorgues, Cognac, Sainte-Croix-de-Caderle, Saint-Bonnet, Vabres ou Thoiras rentraient chez elles le soir. Celles qui habitaient plus loin étaient en pension dans des maisons qui se trouvaient au quartier du Luxembourg à Lasalle.

Le chômage était fréquent et en 1906, des fileuses ont fait grève pour demander une augmentation des rémunérations et de meilleures conditions de travail.

La plupart des filatures de Lasalle ont fermé au plus tard en 1930, et une seule, la filature Crès, a fermé en 1950. »

Musee CHOUILLON, Cité industrielle de Lasalle, 2017

*Le chant doit permettre
d'arriver au bout d'une
journée très pénible*



Nous pousivons entre des murs un chemin qui porte bien son nom.....







Une grimpette un peu délicate...









Pour arriver au lieu dit "Le Tourel"

Arrivée à

SAINTE CROIX DE CADERLE

alt. 551 m



...La récompense est à la hauteur de nos efforts

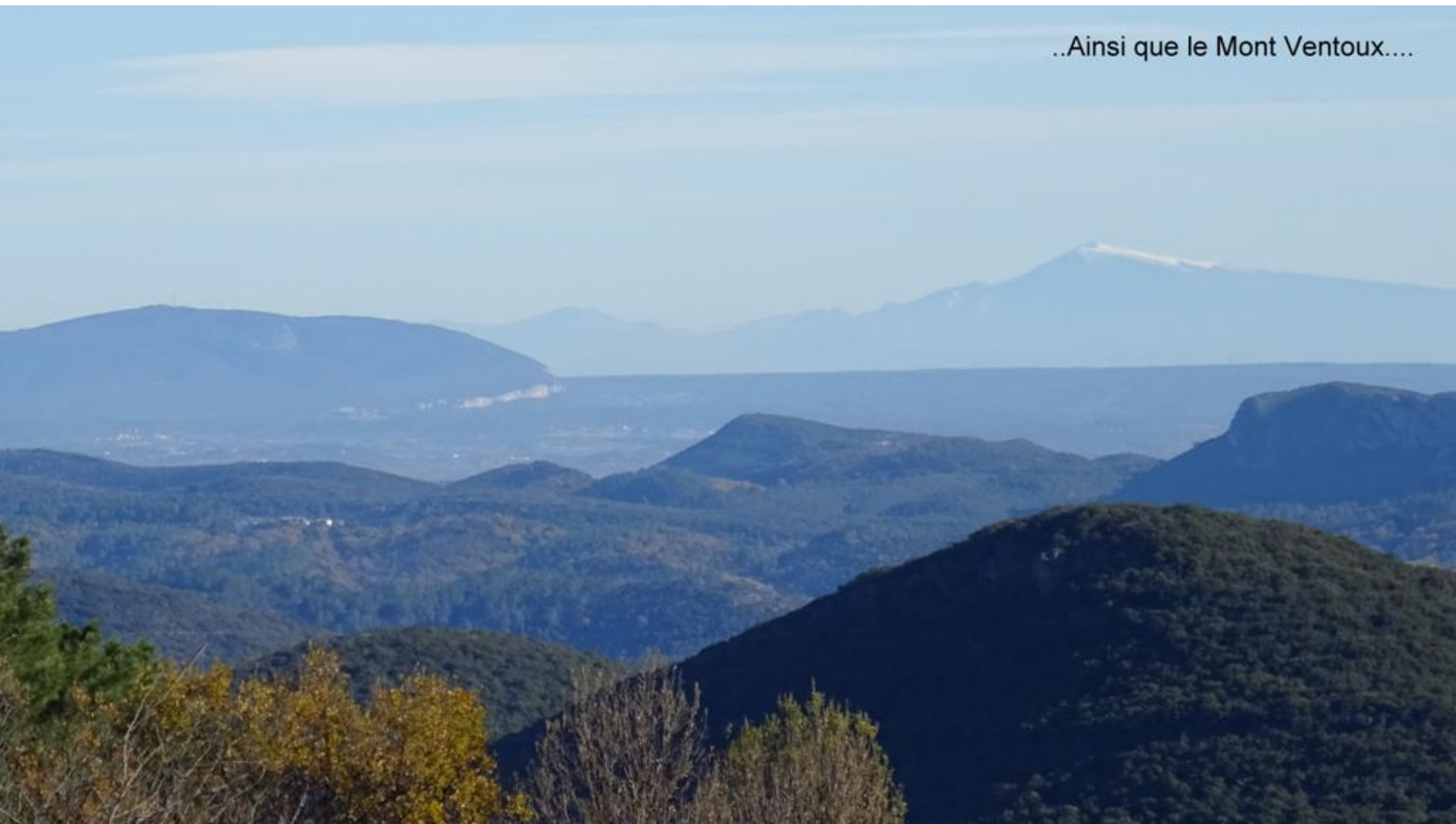


Le Lozère enneigé





..Ainsi que le Mont Ventoux....





..Une ruelle pavée nous mène à la chapelle....



Le puits communal....



..Passé le porche de la Chapelle....

Eglise romane aujourd'hui temple protestant



La vue s'étend à l'infini....









..Nous avons pris possession des lieux pour notre restaurant panoramique...



...il va falloir penser à redescendre.....



...Vers le Menhir....

Le Menhir de "Peyreficado"
D'une hauteur de 2,85m, dressé
vers 2500 av JC, il se situe
légèrement en contre-bas de la
Route Royale, pratiquement
sur la limite des communes
de Ste Croix et de Lasalle.





..Chemin faisant tels d'énormes oeufs de dinosaures un chaos de rochers granitiques perdu dans cette vallée nous interpelle....

Pourquoi ?????? personne ne sait...



Nous sommes "au Rocher de la Lune"

RA Le Rocher de la Lune
CM
est un bloc de granite caractéristique
des chaos qui parsèment le vallon,
du fond de la rivière
au sommet des crêtes.

Ce bloc reflétait la lumière argentée
de la lune, avant qu'il ne soit caché
par la végétation.

La mémoire orale rapporte
que la roche était autrefois peinte,
mais il s'agissait peut-être
d'une facétie locale :

« *va peindre le rocher de la lune* »
serait alors une nouvelle version de :
« *va chercher la clef des champs* »









..Plus loin , autre site,autre histoire....

NOUVEAU SOIT LA GUERRE

Le Bosquet du Souvenir est un mémorial vivant, trefois entouré de cultures et de vergers où l'on venait passer le samedi et le dimanche au mazel.

Lors de la guerre de 14-18, l'instituteur du village, François Viala perd cinq membres de sa famille, dont un fils, tués sur le front.

En 1929, il fait planter 94 cèdres marqués d'une plaqué portant les noms, grades et lieux de décès de chacun des combattants de Lasalle, morts pour la France au cours de la Grande Guerre.

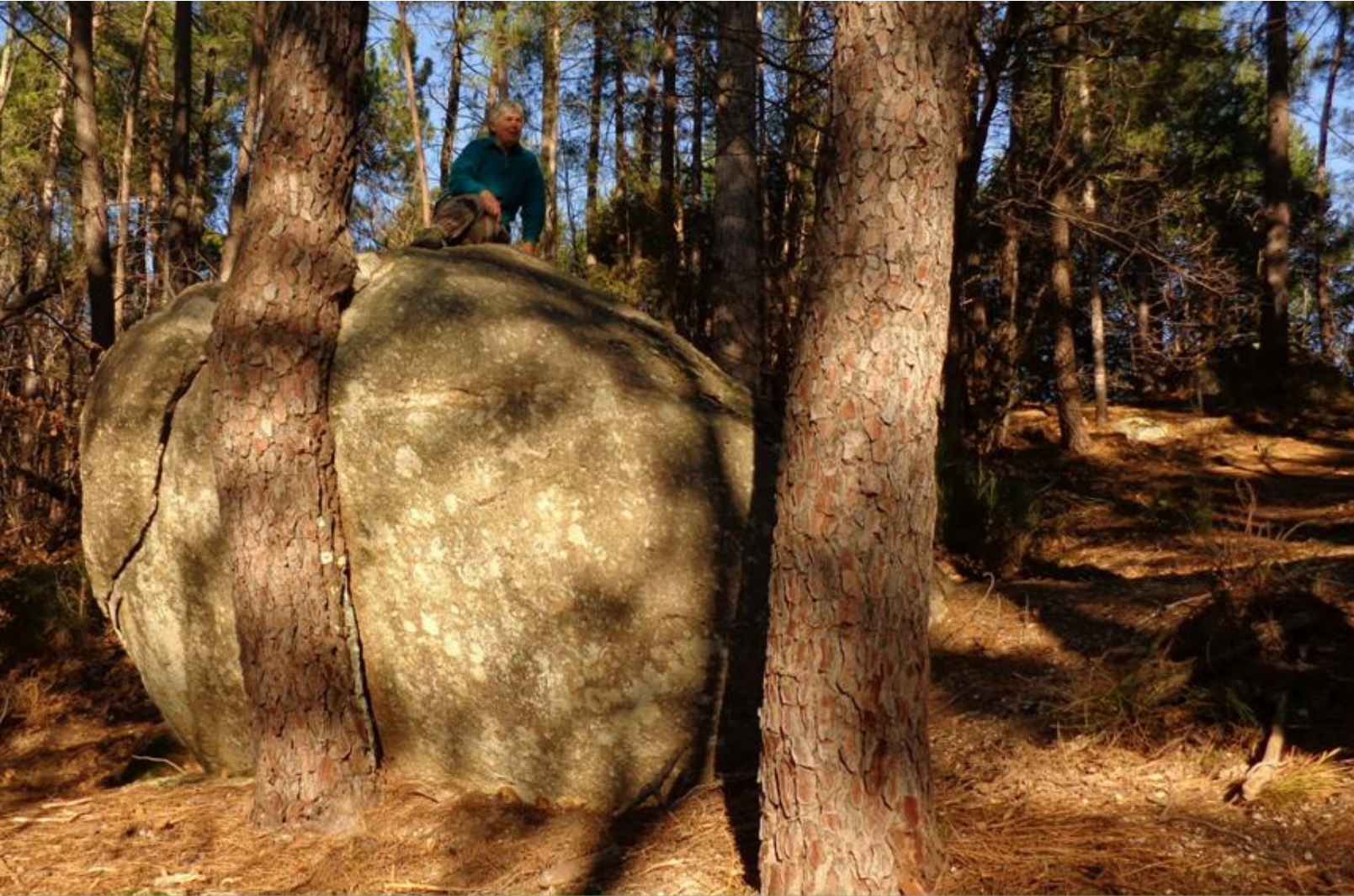




...Mazet qui servit de refuge aux camisards...



Nous laissons ce lieu chargé d'histoire et descendons dans la pinède vers Lasalleretrouver notre parking....



**Merci à
Reine-Marie
pour cette
randonnée...
Une boucle riche
en paysages
et endroits divers**